

Insegnamento della Fa alla riunione di NTDTV

(Li Hongzhi ~ 6 Giugno 2009)

Buongiorno a tutti! (*Discepoli: Buongiorno Maestro!*)

Avete lavorato duramente. È da tanto tempo che non vi insegno la Fa e che non vi ho visto personalmente. So, tuttavia, che più vi insegno e più vi spingo in avanti, più numerose e pesanti saranno le prove che i fattori delle vecchie forze creeranno per i discepoli della Dafa. Ma la Fa vi è stata data. Fintanto che voi coltivate in accordo con il libro della Fa e lo studiate, sarete in grado di risolvere qualunque cosa e di ottenere qualunque cosa. Questo è il motivo per cui durante questo periodo non ho più parlato intenzionalmente in dettaglio delle cose. Molte cose sono veramente lasciate a voi su cui pensare ed illuminarvi. Questo è il motivo per cui non sono venuto a parlarvi da quasi un anno.

Ad ogni modo, il progresso della rettifica della Fa si spinge in avanti rapidamente, e voi potete tutti avvertirlo da come la situazione ed il tempo stesso sono cambiati, perché ora le cose stanno andando così velocemente – inconcepibilmente veloci. Per il genere umano, ciò che è accaduto nel cosmo è altrettanto incredibile. Indipendentemente da ciò, il sentiero della coltivazione dei discepoli della Dafa e tutto ciò che sto facendo nella rettifica della Fa sono come sono e la forma è stabilita; non ci saranno molti cambiamenti. Il progresso della rettifica della Fa è estremamente veloce. La rettifica della Fa si sta avvicinando alla velocità massima del cosmo, senza nemmeno la necessità che io la diriga. Giudicando dalla situazione attuale, i cambiamenti si stanno rapidamente evolvendo anche in questo mondo, con il declino della società umana che diventa particolarmente evidente. Nella società cinese odierna, la moralità sta declinando ad una velocità quasi inconcepibile. Il genere umano non è mai stato così cattivo in qualunque epoca precedente della storia. In nessuna epoca prima d'ora - come la caduta di una dinastia o alla vigilia di una catastrofe - le cose sono andate così male come ora, perché prima di raggiungere questo punto l'uomo sarebbe stato distrutto. Se non fosse per la rettifica della Fa, gli dei avrebbero, già da molto tempo, proibito alla gente odierna di esistere. Questo è particolarmente vero per la Cina. Essa è il fulcro della cultura umana d'ispirazione divina, e per migliaia di anni la sua influenza si è estesa in tutto il mondo. La sua cultura ha avuto un impatto significativo perfino in altre dimensioni. Nel passato non sarebbe mai stato permesso che degenerasse fino a questo punto, perché gli dei l'avrebbero distrutta prima che arrivasse fin dove è arrivata. Al presente ciò è stato ritardato a causa dei molti discepoli della Dafa che non hanno ancora terminato il loro percorso di coltivazione. In realtà, so che la coltivazione è proprio così difficile. L'impresa della rettifica della Fa stessa è difficile. La realtà degenerata della società umana ha avuto un enorme impatto sulla gente del mondo, inclusi i discepoli della Dafa. I discepoli della Dafa stanno coltivando nel mondo secolare e devono affrontare delle circostanze veramente complicate, con il lato degenerato della società umana che comporta una tale forte attrazione per la gente. Che cosa si dovrebbe fare? Ora non possiamo dire che queste persone vadano scartate, perché ci saranno ancora delle possibilità di salvarle. Questa è una delle ragioni per cui le cose vengono ritardate ancora ed ancora.

Nessuno di voi riesce a comprendere quanti sacrifici abbia fatto nella storia la gente nel mondo di oggi per questa faccenda. Né avete compreso che esseri magnifici una volta fossero, gettandosi giù a capofitto dentro un luogo così pericoloso, sfidando il tremendo pericolo. Per quel solo fatto meritano che voi li salviate e li tiriate fuori. Per loro, il pericolo sta precisamente nelle attrazioni del mondo che li circonda. Durante questa dura prova, i discepoli della Dafa hanno veramente sopportato delle avversità aggiuntive, per loro e per gli esseri senzienti, ma in ogni caso, ciò che attende i discepoli della Dafa sono le cose migliori. Da questa prospettiva, ancor di più i discepoli della Dafa dovrebbero comprendere quanto enorme sia la loro responsabilità, e assumersela. Tutti

voi parlate spesso di “aiutare il Maestro a rettificare la Fa” e, ad ogni buon conto, ritengo che quelle siano parole di un certo peso e spero che voi siate in grado di farcela - e facciate del vostro meglio per farcela. So che è veramente difficile. Sebbene voi diciate così, non è per nulla facile metterle in pratica perfettamente bene. State salvando esseri senzienti e portando sulle spalle questa missione storica, ma allo stesso tempo state anche coltivando voi stessi, e a volte vi imbattete in problemi specifici, non li gestite bene o non lavorate bene insieme. Ho detto che questo palcoscenico storico è stato predisposto per i discepoli della Dafa perché convalidino la Fa e salvino esseri senzienti. Con tutto ciò che avete fatto, il futuro, in qualunque caso, sarà glorioso. Spero soltanto che voi sarete in grado di fare meglio, cooperare meglio, e lavorare meglio insieme.

In realtà, pensateci, che cosa avete da non poter lasciare andare? Nel corso della storia avete avuto onori e gloria, e avete sopportato anche enormi tribolazioni. In quei lunghi ed estenuanti anni di attesa, avete attraversato ogni cosa possibile. Ciò che avete atteso è proprio l'oggi. Ad ogni buon conto, dovrete essere in grado di completare bene, alla fine, questo viaggio. Se, nel convalidare la Fa le cose vanno bene oppure no, dipende tutto dalle vostre azioni.

Sto dicendo che l'attuale pagina di storia è lasciata per i discepoli della Dafa. Non fatevi trarre in inganno dal fatto che tutte le varie etnie e nazioni, e le persone di tutte le fasce sociali sono impegnate a fare le cose loro. Quello è semplicemente il normale modo di vivere del genere umano e lo stato necessario di esistenza; le cose devono andare in quel modo. Non era possibile che la gente tutto ad un tratto facesse le cose direttamente per la Fa, perché ciò avrebbe rotto l'illusione. Ad ogni modo, la loro esistenza stessa serve per questa Fa. Potrebbe sembrare che tutto ciò non sia pertinente ai discepoli della Dafa, ma in realtà lo è. Potrebbe sembrare tutto a caso, ma in realtà ogni cosa è ben ordinata. Tutti gli esseri senzienti stanno aspettando di essere salvati, e ve lo posso dire per certo. Se i discepoli della Dafa non fanno qualcosa per salvarli, in qualunque angolo del mondo possono trovarsi, non avranno alcuna speranza a meno che voi non andiate a salvarli. Questo è particolarmente vero per il popolo cinese. Come sapete, ho parlato di questo in precedenza. Molti re celesti, re di differenti nazioni e re di differenti epoche della storia si sono reincarnati in quel posto. Ciò che sopportano sono le avversità e le pressioni più grandi, perché ciò che porteranno a compimento non sono solo loro stessi; piuttosto, ciò che realizzeranno, ciò che sopportano e i loro sacrifici sono in effetti a beneficio dei loro esseri senzienti ancora più numerosi. Questo è il motivo per cui subiscono delle prove così tremende. La loro, rappresenta la scelta condivisa di esseri senzienti in enormi sistemi cosmici, ed è per questa ragione che le loro prove sono così enormi. Lo stesso è vero per voi, come discepoli della Dafa, perché sebbene la vostra opportunità predestinata abbia formato una tale magnifica responsabilità, i sacrifici che avete fatto nel corso della storia non sono stati inferiori.

A questo punto vorrei parlarvi di alcune cose specifiche. Mentre i discepoli della Dafa stanno convalidando la Fa e salvando esseri senzienti, l'obiettivo delle loro iniziative è chiaro, ma i progetti stessi e il metodo con cui fate le cose devono essere comprensibili alla gente. Voglio dire, comprensibili agli esseri umani, piuttosto che agli dei. La gente guarda solo la superficie delle cose, e può comprendere le cose solo dalla superficie, quindi la forma superficiale delle vostre azioni o delle vostre attività deve conformarsi alla società ordinaria. Non dovrete esagerare nelle cose, altrimenti la gente non capirà. Ma nello stesso tempo, se non fate a sufficienza, non riuscirete a salvare la gente. Non riuscire a bilanciare bene queste due cose è il problema principale in cui tendono a cadere i progetti dei discepoli della Dafa. Se non state attenti a ciò che dite o fate, la gente comune non riuscirà a capirvi, o penserà erroneamente che voi state facendo politica, o crederà che voi abbiate degli ulteriori scopi – tutto questo causerà l'insuccesso della magnifica missione dei discepoli della Dafa di convalidare la Dafa e salvare esseri senzienti. Come discepoli della Dafa, quando ne parlo, avete perfettamente chiaro tutto questo nella vostra mente, ma quando fate le cose nello specifico, tendete a perderlo di vista e a confondervi. Dovete prestarvi attenzione e non dovette assolutamente creare dei guai per voi stessi.

Non prendete come obiettivo la disintegrazione del perverso PCC. Il PCC non è nulla, e non l'ho mai visto come motivo di preoccupazione. È semplicemente una cosa creata apposta per la rettifica della Fa. Per sua specifica natura è antitetico al cosmo, tutte le forze del cosmo intero vogliono distruggerlo; quindi c'è una vecchia forza dedicata alla sua tutela e protezione. L'ha protetto nel corso di più di cento anni, lasciandogli accumulare un po' di esperienza, in modo da fungere da forza di opposizione nella fase finale, quando i discepoli della Dafa avrebbero salvato esseri senzienti, da prova ardua quando i discepoli della Dafa si sarebbero realizzati, e da demone che crea il caos agli esseri senzienti che dovete salvare. Questo è tutto ciò che è, quindi non dateci troppo peso e non dovete concentrare il vostro obiettivo intorno ad esso e ridurlo a quello. Non ne vale la pena. Ciò che voi fate è salvare esseri senzienti. In realtà il perverso PCC non è capace di fare tutto ciò che ha fatto; sono i fattori delle forze del vecchio cosmo che l'hanno usato. Ma perché non usano altri esseri? È stato scelto per la sua cattiveria, ed è stato creato esattamente in quel modo. Se i discepoli della Dafa dovessero veramente focalizzare ciò che fanno su quello, il PCC collaserebbe. Dopo di ché i fattori delle forze del vecchio cosmo userebbero qualcos'altro per creare guai. Il perverso PCC esiste solamente per questo unico scopo, sia che ve ne occupiate o meno, cadrà in pezzi. Una volta che i discepoli della Dafa avranno completato le cose che devono fare, cadrà sicuramente in pezzi. Ma nel frattempo, mentre il bene e il male si scontrano, la posizione scelta da ogni essere, il sentiero scelto, e le azioni degli esseri senzienti, tutto ciò determinerà dove andranno gli esseri senzienti in futuro. Ecco come stanno le cose.

Nei vostri media potete smascherare il perverso PCC, ma dovrebbe essere fatto con lo scopo di chiarire le cose per gli esseri senzienti, così che possano essere salvati. L'incontro di oggi è per i discepoli della Dafa di tutto il mondo che lavorano per NTDTV. La maggior parte di voi qui presenti sono coinvolti nei lavori per i media; avete perfino più di un ruolo. Quando i discepoli della Dafa gestiscono dei media, devono essere chiari su che cosa stanno facendo. Naturalmente siete molto chiari anche senza che io dica qualcosa, ma quando avete a che fare con questioni specifiche, non dovrete essere impulsivi. Nel momento in cui voi perdete il vostro senso di calma, è facile che le cose vadano fuori strada. Nel momento critico dovete ricordarvi che state facendo questo lavoro per salvare gli esseri senzienti.

Non è stato facile sviluppare la stazione televisiva fino a questo punto in solo pochissimi anni. Ogniquale volta io vedo i programmi trasmessi da NTDTV, provo un sentimento di ammirazione per i discepoli della Dafa. I discepoli della Dafa sono veramente straordinari. Siete partiti dal non sapere nulla sul come gestire una stazione, al farlo così bene, con programmi così multicolori. Se all'inizio la gente del mondo non fosse stata ingannata all'inizio dal male, tutti guarderebbero i programmi di questa stazione TV e avrebbe pensato che sia veramente straordinaria, un'impresa notevole. Sebbene sia proprio davanti ai loro occhi, molta gente non è in grado di vedere ora quanto grande sia la stazione TV, a causa delle interferenze e dei fattori malvagi che li stanno controllando. Non c'è problema tuttavia. Le cose stanno rapidamente cambiando, man mano che la rettifica della Fa va avanti e i pensieri retti dei discepoli della Dafa diventano più forti. L'energia emessa da NTDTV è molto forte, e i televisori sintonizzati ricevono una potente energia, che disintegra i fattori malvagi. Da questa prospettiva quindi, non solo si deve gestire bene la stazione TV, bisogna portarla su una via sempre più professionale. Quando i discepoli della Dafa raggiungeranno il Compimento, dovranno consegnarla alla gente del periodo in cui la Fa rettificherà il mondo umano, ed essa diventerà parte della cultura del genere umano del futuro. Quindi dovete fare un buon lavoro.

Arrivato a questo punto, vorrei parlarne un po' più in specifico. Se volete gestire bene un media, dovete essere ben collocati nella società. Le cose della società ordinaria non funzionano in modo magico, e le vecchie forze interferiscono con la salvezza della gente. Naturalmente, la stazione TV non è di per sé la coltivazione della Dafa, e non ha una connessione diretta con la Dafa. La stazione TV è stata costruita dai discepoli della Dafa allo scopo di convalidare la Fa e salvare esseri

senzienti. Ecco come stanno le cose. La stazione TV non è parte della Dafa in sé stessa, piuttosto è uno strumento utilizzato dai discepoli della Dafa per salvare esseri senzienti. Dato che dovrebbe collocarsi nella società ed è uguale ad una stazione TV ordinaria, dovete, in termini di gestione, usare i metodi normali della società umana. Le aziende nella società ordinaria hanno molta esperienza di questo tipo. Il sistema di gestione in sé si accorda alla forma della società, per questo è stato in grado di ritagliarsi un proprio spazio e di prendere una sua forma nella società umana. In altre parole, ciò che l'uomo ha fatto a questo riguardo corrisponde ai principi di questo livello, e quindi anche voi, quando gestite la vostra stazione TV, dovrete seguire il più possibile questa forma della gente comune. Se volete gestirla bene, dovrete veramente riuscire a trovare il metodo di amministrazione formale, entrare in un ciclo positivo e pensare al problema di gestione.

In realtà, l'obiettivo principale delle stazioni TV comuni è fare soldi. Il vostro punto di partenza è diverso. State salvando esseri senzienti; questo è veramente magnifico ed è un qualcosa che nessun essere umano potrebbe realizzare. Dato che le cose stanno così, se la stazione è gestita in modo scadente e non è in grado di continuare a causa della mancanza di capitali, voi perderete un mezzo potente per chiarire i fatti. Tutti voi avete visto la sua efficacia e il suo impatto sociale in questi anni, allora perché non gestirla bene se le cose stanno così?

Voi sapete che il PCC è un regime che è sostenuto dalle menzogne e che conta sui media per ingannare la gente. Fin dal primo giorno ha ingannato il popolo cinese e, fino a tutt'oggi, ha sempre usato i media per mentire al popolo cinese. Ha nascosto tutta la verità, mascherandola con menzogne, per così tanti anni. La gente è stata allevata ed è cresciuta in mezzo alle sue menzogne. Pensate a quei cinesi che vivono tutta la loro vita abituati a quelle cose, non meritano la pietà? Molti cinesi non comprendono il mondo esterno nemmeno quando escono dalla Cina continentale, giacché sono cresciuti nella cultura del partito perverso e giungono persino a pensare che le persone di altri paesi siano anormali e stupide. Non è che il mondo esterno non sia normale, quelle sono società *normali*, mentre la società controllata dal partito perverso è deformata. Per alcune decine di anni il perverso PCC è stato piuttosto soddisfatto di se stesso, pensando che la sua propaganda ingannevole sia stata un successo. Ha mantenuto una presa ferrea sui media, perché sfornassero della propaganda a suo beneficio, aiutandolo così a sostenere il suo potere. Dico questo per spiegarvi che la propaganda può spronare la gente all'azione, e può veramente essere efficace quando la gente si affida ad essa per le informazioni. Alcune persone proprio non pensano da sole, e credono a qualunque cosa sia loro detta.

Il pensiero umano ha una debolezza, e voi avete scoperto questo problema nel corso degli anni mentre chiarivate i fatti. Precisamente, la prima idea che viene accettata tende a fissarsi. (*Ride*) Una volta che una persona accetta una certa idea, valuterà poi qualsiasi cosa che viene dopo alla luce di essa. Questo è un difetto di quando l'umano fu creato, ma in queste circostanze dove i principi sono invertiti, è in effetti di aiuto per la gente in termini di eliminazione del karma tramite prove e per arrivare alla fine alla verità. Se così non fosse, per la gente sarebbe troppo facile ottenere la Fa e ritornare nei cieli. Se la gente usasse dei principi retti per cercare di valutare le cose, senza badare a ciò che gli altri potrebbero dire, allora questo ambiente umano non sarebbe mai degenerato e non sarebbe più una società umana. (*Ride*) Nel passato, tuttavia, qui nel mondo umano, non esistevano i principi retti. L'imperatore dominava il territorio, inviando truppe a conquistare altre parti del mondo; il vincitore sarebbe diventato imperatore, lasciando ai conquistati la sola possibilità di diventare dei fuorilegge. Tali sono i principi che governano questo livello umano. Perché la Fa di Budda e degli dei ha incontrato ostacoli così enormi non appena veniva diffusa qui, e di conseguenza si sono verificate così tante dure prove, attacchi e rifiuti? Perché ciò che veniva diffuso erano i principi retti, che non erano mai esistiti in questo ambiente.

In ogni caso, quella è ormai storia e il corso che la cultura umana ha intrapreso dalla creazione del mondo. Oggi le cose sono diverse. Oggi è il grande culmine finale di tutto ciò che è emerso dalla

creazione del mondo. Dato che la Dafa è stata ampiamente diffusa qui, questo ambiente potrebbe essere preservato per sempre per il genere umano. Questa è la benedizione che la Dafa ha portato al genere umano nella sua grande diffusione e nel processo di rettifica della Fa del cosmo, così che questa dimensione possa essere conservata per sempre.

Non voglio dire molto. Credo che siate qui per un incontro, e avete molte cose di cui discutere. Non voglio trattenervi troppo a lungo, ma vorrei lasciarvi più tempo. Se avete delle domande importanti e cruciali, potete farcele ed io vi risponderò. Poi il tempo rimasto lo potrete usare per le vostre discussioni. (*Applauso*)

Discepolo: Dato che siamo giornalisti, i nostri resoconti devono essere accurati. Ma a volte esageriamo per persuadere la gente sulla verità delle cose. Penso che dovremmo attenerci agli standard stabiliti dai media occidentali descrivendo le cose in modo accurato.

Maestro: Sono d'accordo con questo punto di vista. Dovete fare così. Non siate come gli strumenti di propaganda del partito perverso. Non è giusto allontanarsi dalla verità quando descrivete degli eventi, sperando di ottenere un certo effetto. Semplicemente lasciate che ottenga l'effetto che deve ottenere. Non riportate consapevolmente delle cose false. Perdereste credibilità.

Discepolo: Sono un giornalista che copre gli eventi della comunità. Grazie alla coltivazione so che bisogna fare qualunque cosa in base a Verità-Compassione-Tolleranza, e so che i nostri resoconti servono per raccontare alla gente cose che sono vere, benevolenti e buone. Ma ci sono delle cose che non siamo in grado di decifrare completamente. Per esempio, le faccende in Chinatown sono complesse. Alcune persone sono molto vicine al PCC, quindi cerchiamo di non raccontare le attività che loro sponsorizzano o le raccontiamo minimizzando il più possibile. Specialmente quando loro promuovono qualcosa che non è giusto, non lo riportiamo assolutamente. Ma a volte i collegamenti sono molto complicati, e noi siamo preoccupati perché se non gestiamo bene il resoconto, potremmo aiutare le persone cattive a farsi pubblicità.

Maestro: Mi ricordo che dopo l'inizio della persecuzione, una persona mi scrisse una lettera dalla Cina continentale fingendosi uno studente. La lettera parlava di come una certa cosa poteva essere fatta meglio e così via, ma io sapevo che quella persona era un agente speciale. Per camuffarsi, la cosa che proponeva era utile. Così, io adottai la sua idea. Perché ne parlo adesso? Tutto ciò che faccio ha lo scopo di salvare esseri senzienti, e non importa chi voi siate, fintanto che potete contribuire alla salvezza degli esseri senzienti, io me ne servirò. Fintanto che una persona oggi è viva, per quanto possa comportarsi male - con l'eccezione di quelli veramente cattivi - forse c'è ancora una speranza per lei. Alcune persone, durante la persecuzione, hanno commesso cattive azioni in modo passivo, una volta che si sono chiarite le idee, se potranno poi giocare un ruolo positivo, avranno la possibilità di porre rimedio alle cose cattive che hanno fatto nel corso della persecuzione. Se quelle persone dicono delle cose positive, potete citarle, ma non usate assolutamente nulla di negativo detto da loro. Se qualcuno è cattivo, e ciò che dice ha poco a che fare col salvare esseri senzienti, allora è meglio non citarlo, anche se la gente lo potrebbe trovare interessante, perché i media possono promuovere una persona e aumentarne la notorietà. Non c'è bisogno di promuovere una persona cattiva. Se ciò che dice aiuta a salvare esseri senzienti, allora se lo raccontate potete aiutarlo ad accumulare un po' di virtù.

Discepolo: Che cosa dobbiamo fare per gestire bene la stazione televisiva NTDTV? Nella nostra area, gli studenti che partecipano alle vendite dicono che bisogna prima lavorare bene per The Epoch Times, poi per NTDTV.

Maestro: In realtà, non avete bisogno di chiedermi queste cose. Se una persona si occupa principalmente di The Epoch Times, allora naturalmente dovrebbe concentrarsi su The Epoch Times ed aiutare NTDTV in un secondo momento. Se qualcuno dice che il suo lavoro principale è per NTDTV, allora si dovrebbe concentrare su NTDTV, e mettersi ad aiutare gli altri media solo dopo. Tutto questo rientra nell'ambito dei vostri doveri come discepoli della Dafa, quindi fate quanto i

vostrici mezzi vi consentono di fare. Tutti i media che gestite hanno l'effetto di salvare esseri senzienti, e le voci che provengono da questi media portano la possente virtù di ognuno di voi che ha partecipato, questo è certo.

Discepolo: NTDTV è molto a corto di soldi, ed al fine di raccogliere pubblicità - alcune sono veramente difficili da ottenere - il dipartimento del marketing invia operatori a riprendere molte notizie gratuitamente, a volte esagerando. È giusto fare così?

Maestro: Se si esagera, allora non va bene. Probabilmente all'inizio le cose non sono state gestite nel modo giusto, dato che tutti si trovavano nel processo di passare dal non sapere cosa fare al saperlo. Spero che voi gradualmente arriverete a fare bene, diventerete più esperti, e affronterete i problemi in modo sempre più razionale, così da poter gestire le cose completamente per conto vostro.

Discepolo: Sono passati molti mesi ormai da quando, nel 2008, NTDTV ha cominciato a trasmettere in Canada. Tuttavia, nel momento in cui abbiamo cercato di allargare il numero degli abbonamenti, abbiamo trovato che l'indice di gradimento di NTDTV nelle comunità è ancora assai insufficiente.

Maestro: Questo periodo storico è assegnato ai discepoli della Dafa, ma nessuno v'inviterà di propria iniziativa a fare qualcosa, perché la gente si trova nell'illusione. Tutto questo è assegnato a voi, tutto è mischiato insieme, giusto e sbagliato, buono e cattivo. È davvero difficile per voi fare le cose. Ciò nonostante, nessun essere in questo cosmo è paragonabile a voi. Ci sono delle divinità specificatamente assegnate a questo compito che se ne occupano, ma solo quando voi agirete nel modo giusto, le cose in questo mondo cambieranno. Come fate bene, come lavorate bene insieme, e come diventate efficaci, tutto questo dipende veramente da voi. Potreste chiedere se esiste qualche arma segreta che possiamo usare? C'è qualche metodo speciale? Sembra che ciò che vi è stato dato sia il sentiero più retto, ma è molto stretto. Quando la vostra intenzione è sbagliata o sono sbagliati i metodi, diventerà molto difficile. Il sentiero è molto stretto, sembra che non sia percorribile, ma in realtà, voi potete farcela.

Discepolo: Le regole per i nove concorsi promossi da NTDTV sono state continuamente cambiate. Io personalmente credo che, per coloro che si sono iscritti al concorso, non vada molto bene per una questione di credibilità e ovviamente non è molto professionale. Vorrei chiedere al Maestro se si tratta di miei concetti personali, o invece noi potremmo fare meglio di così?

Maestro: So che ci sono stati dei cambiamenti, principalmente dovuti alla mancanza di esperienza e al tentativo di conformarsi il più possibile alle necessità dei concorsi. In effetti, se ci sono troppi cambiamenti non va bene. In realtà, per coloro che partecipano ai concorsi, più le regole sono chiare, meglio è. A causa della mancanza di esperienza, bisogna accumularne continuamente. Quando si scopre che alcune cose non sono giuste, si dovrebbero correggere. Penso che le cose andranno meglio quando in futuro avranno accumulato più esperienza.

Discepolo: Sono un giornalista di Taiwan. I discepoli della Dafa di Taiwan stanno riportando molte notizie per denunciare le cose cattive che il PCC sta facendo, tuttavia ci sono delle difficoltà nel raccogliere delle prove di prima mano. Posso chiedere come può essere risolto questo problema? La mia seconda domanda è: l'attuale governo ed alcuni uomini d'affari di Taiwan si stanno avvicinando sempre più al partito comunista. Se nei nostri articoli indichiamo i loro errori, li spingeremo dalla parte opposta?

Maestro: Le cose pubblicate dal partito malvagio stesso e dagli altri principali media sono già abbastanza numerose. Tutte queste cose le potete riportare. Se potete raccogliere le notizie di prima mano direttamente dal continente, sarà ancora meglio, ma solo se avete dei collegamenti assolutamente affidabili e sicuri.

Per ciò che concerne cosa un certo governo, o chicchessia, sta facendo, un coltivatore non dovrebbe dedicarvi assolutamente nessun pensiero. Non dovete nemmeno pensarci, né preoccuparvene. “Sono venuto a salvare esseri senzienti, e questo è tutto.” Chi sta al potere oggi e chi ci starà domani, chiunque voglia essere al potere, che ci stia pure. Ciò è stabilito dagli dei, quindi che sia quel che sia. Se concentrate la vostra attenzione su quello, significa che il vostro pensiero è andato fuori strada. Nel momento in cui ci pensate, avete già deviato. Non preoccupatevi affatto per tali cose, e fate semplicemente ciò che dovete fare. Spesso, più siete attaccati a qualcosa, più alta è la possibilità che capitino dei problemi e che si strutturino in un qualcosa come una prova per la vostra *xinxing*. Più ignorate quelle cose, meglio è. Voi avete il vostro sentiero, mentre gli esseri umani hanno i loro affari. Voi avete delle cose che dovete fare. Non preoccupatevi proprio, né date alcuna attenzione a faccende politiche o a ciò che avviene fra i partiti. Naturalmente, in qualità di media, dovete riportare queste notizie, dato che quelle sono probabilmente le cose che interessano alla gente comune. In quel caso potete riportarle proprio come fanno gli altri, senza scrivere commenti. Potete semplicemente riportare gli articoli degli altri. Non scrivete articoli di commenti sui bisticci fra partiti. Potete fare così sulle notizie di interesse pubblico, a meno che la persecuzione non sarà terminata ed i media gestiti dai discepoli della Dafa non saranno diventati completamente una parte regolare della società.

Discepolo: Maestro, per favore spieghi ai discepoli che genere di impatto avrà il Concorso di Design di Moda Han sul modo di vestirsi della gente, e spieghi per favore perché l'abbigliamento Han è andato perso così a lungo dopo la Dinastia Ming.

Maestro: *(Sorridente)* La riunione di oggi è per discutere del lavoro di NTDTV, non della moda Han. Lasciamo questa domanda per un'altra occasione.

Discepolo: Ho una domanda che riguarda l'amministrazione. Quando tutti sono dotati di talento ed hanno le proprie opinioni, ho trovato che se io, come coordinatore, do delle istruzioni o cerco di riconciliare in qualche modo delle opinioni differenti, c'è sempre qualcuno che mi dice di guardarmi dentro. Naturalmente, nella coltivazione, posso guardarmi dentro quando torno a casa, ma quando si tratta di gestire un problema specifico e di come fare una determinata cosa, come dovrei agire in quanto coordinatore?

Maestro: So cosa intendi. *(Il pubblico ride)* Di solito i discepoli della Dafa sono pronti a rinunciare al cibo e al sonno per convalidare la Fa, “Non importa quanto stanchi siamo, noi lo faremo.” Tuttavia, non appena si parla di amministrazione e di gestire in modo formale, se uno cerca di dare delle istruzioni ad un altro e di stabilire delle regole, voi immediatamente vi rifiutate di obbedire. *(Il pubblico ride)* Forse non avete mai pensato, che solo in quel modo ciò che voi fate sarà più potente e metodico, e potrete collocarvi bene nella società umana e svolgere un ruolo ancora più potente. Voi avete fondato una stazione televisiva per convalidare la Fa. Il vostro pensiero iniziale è stato quello che è sufficiente poter denunciare il male. Ma il Maestro vi ha appena detto che qualunque cosa voi facciate, dovrete farla bene. Non soltanto dovete farla bene, probabilmente sarà la cultura lasciata per il futuro. Se non ci sono nemmeno regole o regolamenti, tuttavia, come potrà essere data al futuro? Da che cosa imparerà la gente, nel futuro allora? Senza le regole, che cosa devono imparare? Solo lo zelo dei discepoli della Dafa? *(Il Maestro ride)* *(Il pubblico ride)* Questo è il motivo per cui dico che qualunque sia il regno su cui una volta avete regnato o qualunque sia il progetto in cui ora siete coinvolti, chiunque sia colui che vi deve coordinare, lasciatelo fare. Non pensate che la gente non possa coordinarvi. Non dimenticatevi che gli esseri umani sono nell'illusione, e la forma della vostra coltivazione prevede che voi praticiate fra la gente comune. Forse il discepolo della Dafa che vi coordina non viene da un livello alto come il vostro, o può darsi persino che lui non abbia coltivato tanto in alto quanto voi. Ma questo non importa. Qui stiamo parlando di cooperazione che si fonda sui pensieri retti, intesa a salvare esseri senzienti. Dovete lavorare bene insieme. Mi sono spiegato chiaramente? *(Applauso)* Molti studenti in effetti mi hanno sollevato questa questione. Oggi colgo l'opportunità per spiegarvela chiaramente. *(Il pubblico ride, applaude)*

Discepolo: Ho due domande. La prima domanda è, dato che molti studenti che lavorano con i media hanno più di un compito - questo è specialmente vero quando è il momento di promuovere gli spettacoli di Shen Yun - nessuno lavora sulle pubblicità che i nostri venditori raccolgono, o quelli del dipartimento delle vendite vanno fuori a vendere biglietti. Come dovremmo bilanciare queste cose?

Maestro: Questo è un problema. Questo è il motivo per cui ogni volta che parte una tournée di Shen Yun, voglio che il mondo venga a sapere di Shen Yun il più presto possibile. Io richiedo che le compagnie in tournée non stiano in un posto troppo a lungo, perché se lo facessero, diventerebbe veramente difficile per i praticanti del luogo ed influenzerebbe gli altri progetti. In realtà, mi sono posto questo problema molto tempo fa. Ai tempi in cui Shen Yun Performing Arts veniva fondata, avevo già pensato e deciso di usare i giovani discepoli della Dafa per quello, senza influenzare gli altri progetti dei discepoli della Dafa. Nel processo di promuovere la vendita dei biglietti, tuttavia, sono stati coinvolti ancora tanti discepoli della Dafa che hanno lavorato duramente, quindi sono stati condizionati altri progetti. Penso, tuttavia, che una volta raggiunta una certa notorietà, potremo cedere gli spettacoli alla gente comune, oppure, se Shen Yun potrà raggiungere una notorietà molto elevata, allora non ci sarà più la necessità che partecipiate alla promozione dei biglietti. In realtà, Shen Yun ha già messo in scena lo spettacolo migliore di tutto il mondo. Non c'è niente di meglio. *(Applauso)* Attualmente, tuttavia, il perverso PCC sta interferendo con la salvezza della gente del mondo. Shen Yun ora ha una grandissima influenza, sebbene non si sia sviluppato alla velocità prevista. Una volta che la sua popolarità si sarà diffusa largamente dappertutto, non ci sarà più bisogno di mettere così tanti sforzi nella vendita dei biglietti. Giunti a quel punto avremo bisogno solo di fare uscire una pubblicità che dica che Shen Yun è qui e che si esibirà in quel determinato posto, e sarà sufficiente - la gente verrà. Penso che i discepoli della Dafa non dovranno più metterci così tanto impegno, e gli altri progetti non verranno più condizionati. Sto facendo così. Nel processo, ho chiesto che la qualità del programma e la qualità dell'esibizione debbano essere perfetti; l'effetto deve essere perfetto, senza mancanze o problemi in qualunque punto del percorso. Se possiamo veramente fare così, l'influenza dello spettacolo si espanderà sicuramente. Non garantisco nulla, ma sento che quel giorno non è troppo lontano. *(Applauso)* A quel punto, tutto ciò che dovrete fare è pubblicare un avviso. *(Il pubblico ride)* Forse i vostri media avranno raggiunto lo stesso genere di influenza, e non sarà più necessario fare pubblicità. Sarà sufficiente che annunciate la notizia. *(Il Maestro ride)*

Discepolo: Può il Maestro parlarci dell'importanza e della responsabilità dei programmi multilingue di NTDTV nel salvare esseri senzienti?

Maestro: Sicuramente sarebbe meglio se ci fossero più lingue. Sarebbe ancora più grandioso se la stazione TV potesse veramente collocarsi solidamente nella società ordinaria, entrare in un ciclo positivo, fiorire e prosperare. Non soltanto produrre programmi multilingue; la cosa migliore sarebbe quella di non tralasciare la lingua di nessuna nazione. Perché dovete affrontare e salvare tutte le persone del mondo. Ma so che in termini di risorse umane e materiali, o di ciò che siamo in grado di sostenere oggi, siamo ben lontani dal farlo. Ma in ogni caso, per adesso cominciamo dalle cose basilari. Se facciamo bene, non solo avrò un grande impatto, ma otterranno la Fa, una dopo l'altra, anche delle persone che hanno talento e capacità; dato che le due cose sono collegate, verranno a supplire alle vostre insufficienze. È persino possibile che ogni aspetto della vostra impresa migliorerà, incluse le risorse finanziarie. Ma se la vostra situazione attuale non viene fondamentalmente modificata, non avverrà nessuno di questi cambiamenti. Quindi dovrete veramente pensarci molto a come riuscire a costruire una solida base nella società ordinaria ed entrare in un ciclo positivo. Dovete lavorare duramente su questo.

Discepolo: Poco fa uno studente canadese ha fatto una domanda sul Canada. Anch'io in effetti sono piuttosto confuso. Ormai è dallo scorso settembre che NTDTV ha cominciato le sue trasmissioni a Toronto, ma non abbiamo ancora abbastanza abbonamenti. Sto pensando a come

possiamo superare le sfide che ci troviamo di fronte. È vero che la dirigenza ha una responsabilità molto importante per il successo di un'impresa?

Maestro: Dovete cooperare bene, non è una questione di una persona o due. Questa volta facciamo in modo che tutti pensino nella stessa direzione e vediamo se c'è qualche buona soluzione. Come minimo, potete imparare come percorrere bene la strada in futuro, facendo le cose in modo costante e concreto. Se ancora le cose non funzionano, allora significa probabilmente che le condizioni non sono ancora mature. Se fate bene e ce la fate veramente, allora significa che avete cooperato bene fra di voi.

Discepolo: Scusate l'interruzione: abbiamo notato che ci sono persone che stanno prendendo appunti. Prendere appunti è assolutamente proibito, e non è permesso nemmeno registrare.

Maestro: Non è che abbiamo paura che prendiate appunti. Piuttosto, una volta usciti da questa porta, ciò che avete scritto non avrà lo stesso significato originale di ciò che intendevo dire. Non sarete nemmeno in grado di scrivere tutto, quindi ciò che scrivete sono citazioni fuori dal contesto. Ciò che fate è prendere ciò che vi piace ed è utile a voi da raccontare agli altri. Non state coltivando voi stessi, volete usare le mie parole per mettere a posto gli altri. *(Il pubblico ride)* Quindi è meglio che non prendiate appunti. Vi ho già detto molto tempo fa che non è permesso fare così; desidero che percorriate rettamente il vostro sentiero. Dovete distruggere gli appunti che avete preso.

Discepolo: Shen Yun è andata in scena in tutto il mondo. È rimasta soltanto Hong Kong.

Maestro: Lo so. Sembra che il perverso PCC stia esercitando il controllo di Hong Kong sempre più sfacciatamente. Dove è andato a finire quel "un paese, due sistemi"? A me sembra che abbiano tolto completamente la maschera, e ora calza a proposito quel detto, "Un maiale morto non ha paura dell'acqua bollente." *(Il pubblico ride)* Non si fermerà più davanti a nulla, provocando sempre più l'antipatia nei suoi confronti da parte di tutto il mondo. Sempre più sta portando la gente del mondo a vederlo più chiaramente per ciò che è. Sta direttamente manipolando e controllando il governo di Hong Kong, ed i teatri di Hong Kong sono tutti proprietà del governo. Non importa, non c'è problema. Sapete cosa sto pensando? Sto lavorando perché Shen Yun vada in scena in Cina continentale. *(Applauso entusiastico del pubblico)* Non sto soltanto pensando ad alta voce. Il male può ritenersi potente, ma stiamo a vedere quale sarà il prossimo passo della storia. *(Il Maestro ride)* Non dipende da loro. Ogni dinastia è arrivata con grande clamore, ma alla fine si sono tutte ridotte ad un flebile mugolio. *(Il Maestro ride) (Il pubblico applaude)*

Discepolo: Mi occupo di marketing nel quartier generale di NTDTV a New York. Volevo chiedere a proposito della collaborazione fra la squadra che si occupa delle notizie e quella della produzione. Noi usciamo per raccogliere notizie sugli eventi e ogni giorno ritorniamo con molti biglietti da visita. Molte persone sono molto interessate a noi. Il mio problema è che, ogni giorno passa sempre più velocemente, sono in ansia. Sebbene non lo stia facendo a tempo pieno, spero di riuscire a rimanere in contatto con tutte queste persone. Ma ciò che posso fare ogni giorno è davvero poco.

Maestro: Vero, quelli che stanno veramente facendo le cose sentiranno che non c'è tempo sufficiente. Ecco perché io spero che ci sarà più gente che si occuperà di marketing, così non vi sentirete più così impegnati; inoltre potrete aprire una strada ed entrare in un ciclo positivo. *(Applauso)* Occupandovi del marketing, dovete chiarire i fatti quando entrate in contatto con la gente, ed anche quello è salvare esseri senzienti. Lo fate per aiutare a gestire bene la stazione TV, quindi è degno di ammirazione. Non pensate che solamente scrivendo gli articoli e facendo dei lavori di prima linea significhi salvare la gente. Non è così. Tutti stanno utilizzando le trasmissioni della stazione TV per salvare la gente.

Discepolo: Ho due domande. NTDTV esiste ormai da sette o otto anni, tuttavia molti studenti non hanno migliorato le loro capacità tecniche. Questo è il mio pensiero. La seconda domanda è, molti studenti ritengono che sia più entusiasmante distribuire i volantini per strada, piuttosto che lavorare per produrre le notizie per NTDTV.

Maestro: *(Il Maestro ride)* La situazione è diversa, ogni anello della catena è cruciale. Per esempio per quelli un po' più anziani che non sono molto istruiti e non sanno fare altre cose, allora la cosa più efficace che possono fare è distribuire volantini. Per quelli che hanno avuto un'istruzione molto elevata e hanno facilità nello scrivere gli articoli, allora devono utilizzare il loro punto forte per fare questa cosa. In realtà, è lo stesso. Qualunque forma prendete, se ciò può salvare la gente, sarà magnifico. *(Applauso)* *(Il Maestro ride)*

Discepolo: *Lo sviluppo di NTDTV è stato molto veloce e i programmi stanno diventando sempre più numerosi, ma esiste il problema della mancanza di personale in tutti i luoghi. Quando siamo sovraccarichi di lavoro, alcuni praticanti dicono che dobbiamo garantire una certa quantità e produrre di più; altri praticanti invece affermano che poiché adesso siamo così impegnati, se non è possibile garantire la qualità, sarebbe meglio produrre meno. Sul sentiero per diventare ancora più professionali, come dobbiamo gestire bene questa situazione?*

Maestro: Ho visto che state lavorando duramente, e volete fare del vostro meglio per operare bene e fare di più. Certamente più la qualità è elevata e più i programmi sono numerosi, meglio è. Io la penso così. Ma quando vi vedo lavorare così duramente, non me la sento più di dire altro. *(il Maestro ride)* *(il pubblico ride)* Quello è il desiderio di tutti. Se potete lavorare insieme ancora meglio ed aumentare un po' il personale, forse la situazione cambierà drasticamente. Vedo le difficoltà immediate che dovete affrontare. Non esistono delle soluzioni speciali, *(il Maestro ride)* il Maestro non può darvi un metodo speciale, perché dovete percorrere la vostra strada da soli.

Discepolo: *In alcuni programmi di talk show è necessario invitare degli ospiti. Un'opinione è che finché mantengono un punto di vista utile a denunciare il PCC, possiamo invitarli nei nostri programmi; ma a volte non abbiamo verificato bene le loro storie personali. L'altra idea è che dobbiamo provare ad invitare il più possibile i nostri opinionisti.*

Maestro: Riguardo al problema di invitare opinionisti, certamente è meglio avere quelli con una posizione sociale adeguata. Qualora abbiate dei vostri opinionisti abituali, bravi e con una loro popolarità, questo va molto bene. Cioè dovete avere questi esperti nella vostra stazione TV. Tuttavia a volte è indispensabile invitare delle persone esterne adeguate per un certo programma. Loro parlano da una prospettiva indipendente, in quanto esperti o perché ricoprono un determinato ruolo, anche questo è necessario. Ma a volte è difficile decifrare i punti di vista di certe persone; potete cercare di verificarli in anticipo. I temi da trattare in un programma sono di solito molto chiari, quindi dovete farli parlare su quegli argomenti. Potete comunicare a loro il vostro punto di vista, se li accettano fateli partecipare ai programmi, altrimenti no. Se sono veramente qualcuno del PCC, allora non è ancora meglio se loro denunciano pubblicamente il malvagio PCC nel corso del programma televisivo? *(il pubblico ride)* *(il Maestro ride)* Dovete avere una veduta ampia e cuore grande. *(il Maestro ride)* *(Applausi)* Se siete magnanimi, le cose andranno bene.

Discepolo: *Durante le interviste, alcune persone dalla Cina continentale che hanno compreso la verità mi hanno chiesto di inviarLe i loro saluti quando l'avrei vista. (Maestro: Li ringrazio) (Il pubblico applaude) Alcuni attivisti dei diritti civili hanno chiesto se possono lavorare come corrispondenti in Cina per NTDTV.*

Maestro: È troppo pericoloso per loro. Dovete stare attenti alla loro sicurezza. Anche se riescono a fornire delle informazioni, non dovrete rivelare l'identità della vostra fonte; dovete stare particolarmente attenti alla loro sicurezza. Rivelare la loro identità potrebbe essere molto dannoso per loro. Dovete considerare queste cose.

Parlo di un altro problema. In Cina continentale, certi praticanti in mezzo alla persecuzione si sono confusi. Una volta che si chiariscono le idee o cambiano ambiente, sapranno distinguere le cose giuste da quelle sbagliate. Non si schierano assolutamente con il male di propria iniziativa, questo è certo. Quando valutate le persone, voi spesso dite, "Il tal dei tali è stato 'trasformato' in Cina continentale." Non essere stato in grado di superare delle prove è soltanto una parte del processo di

coltivazione. La coltivazione non è terminata, stanno ancora coltivando, perciò non si può considerare che non siano più validi. Naturalmente, alcune persone hanno commesso certe cose cattive durante il periodo in cui erano stati presumibilmente “trasformati”, ma se possono ancora porvi rimedio nella coltivazione più avanti, gli dovrebbero essere date delle opportunità. Spero, tuttavia, che queste persone avranno un atteggiamento di voler ricominciare da capo facendo bene; se agiscono come se non gli importasse niente di ciò che è accaduto, allora saranno disprezzate. Certamente, quei discepoli della Dafa che non sono stati “trasformati” e che ce l’hanno fatta nonostante il male sono veramente magnifici, meritano il rispetto. (*Applausi*)

Ciò che voglio dire è che non dovete allontanare i vostri amici coltivatori. Sono vostri amici coltivatori, e dovete cercare di fare del vostro meglio per far loro sentire il calore dell’ambiente in cui interagiscono. Se ritenete di non conoscerli abbastanza bene, potete provare a saperne di più tramite contatti con i discepoli della Dafa in Cina. Qualora la persona fosse veramente un discepolo della Dafa, potete impiegarla. Se nessuno è sicuro di lei, allora potete aspettare un po’. Se ritenete che non vada bene, potete chiedergli di andare prima a distribuire i volantini. Nel caso che le vostre informazioni confermassero che in Cina era veramente un discepolo della Dafa, allora penso che non ci dovrebbero essere dei problemi. Anche se fosse veramente un agente speciale, pensateci, tutti potranno vedere che il PCC sta per cadere a pezzi. I funzionari di alto rango in Cina stanno spostando i loro capitali all’estero in grandi quantità, preparando così la loro via di fuga e comprando passaporti di paesi esteri, cercando soluzioni per fuggire all’estero. Chi si sta dedicando veramente a questo regime? È vero, esistono certe persone stupide (*tutti ridono*), senza cervello. Quelle sono persone che sono state indottrinate dal malvagio PCC al punto da non essere più in grado di distinguere il bene dal male. Potrete riconoscere queste persone non appena entrate in contatto con loro, ma sono in pochi dopotutto. Tutte le persone in questo mondo stanno aspettando che voi andiate a salvarle. Dovete aprire la vostra mente e il vostro cuore. Non escludete i vostri amici coltivatori; se lo fate non andrete più da nessuna parte.

Discepolo: Mi occupo delle interviste nella comunità di Flushing. Alcuni, come dicono le persone comuni, sono proprio anti-Falun Gong. Dovrei permettere che appaiano nelle riprese? Ci sono altre persone che di solito non riprendiamo, mentre a volte può apparire soltanto una mano o qualcos'altro. Ma ci sono delle persone comuni che se ne lamentano con noi. Inoltre, dobbiamo riprendere gli eventi organizzati da gruppi religiosi?

Maestro: Dovete decidere da soli. Se ritenete di voler dare loro delle opportunità, allora fatelo. Se si tratta di casi dove la persona è veramente cattiva fino alla radice e, a causa sua, molti esseri senzienti in futuro potrebbero essere eliminati e perdere la loro opportunità predestinata, allora non riprendetele. Decidete voi. Chiunque sia, se la sua presenza o le sue parole sono di beneficio per salvare gli esseri senzienti, si può usare; se non c’è nessun beneficio, allora non usatela. Alcune notizie non sono importanti e non hanno nulla a che fare con il vostro impegno di salvare gli esseri senzienti, allora non attirare l’attenzione su queste cose.

Discepolo: I documentari di viaggio sono molto utili per aprire il mercato, quindi vorrei realizzare un programma di questo tipo. I programmi trasmessi sono tutti video presi da fuori, mentre se potessimo realizzarne di nostri, in futuro potremmo commercializzarli. (Maestro: Va bene.) Ma ho avanzato la richiesta alla direzione, e loro pensano che non siamo ancora sufficientemente bravi e non siamo in grado di produrre cose belle quanto gli altri. (Maestro: Bene, forse hanno ragione.) (Tutti ridono) Mentre studiavo la Fa, ho pensato che forse sono stato troppo insistente; essendo un coltivatore dopotutto, ho rinunciato all’idea. (Tutti ridono) Tuttavia alcuni amici coltivatori credono che la mia idea sia buona e mi incoraggiano a rilizzarla. Adesso non riesco a capire bene se si tratta veramente di un mio attaccamento personale, o se siamo veramente in grado di produrre programmi buoni quanto quelli della gente comune. Personalmente sono fiducioso.

Maestro: Puoi spiegare le tue idee in modo dettagliato alla direzione della stazione TV, riguardo a quali passi intendi intraprendere e come intendi muoverti. Se riesci ad istillare in loro fiducia, allora

penso che non ci saranno problemi. *(Tutti ridono, applausi)*

Discepolo: Sto partecipando alla produzione dei programmi musicali della stazione TV. Ho trovato che le abilità tecniche richieste per la produzione audio sono molto elevate, e non so come dividere il mio tempo. È necessario che vada appositamente a fare studi o ricerche? Richiederebbe molto tempo.

Maestro: La stazione TV deve essere gestita bene, allora bisogna fare le cose con un buono standard e in modo professionale. Se non lo sapete fare, dovete andare ad imparare. *(Ride)* Riguardo a come fare le cose nello specifico, sta a voi a decidere.

Discepolo: Ogni volta, dopo che abbiamo ascoltato gli insegnamenti del Maestro, al nostro ritorno a casa, altri studenti desiderano che gliene parliamo nel più breve tempo possibile. Poi ciò che succede è che una persona si ricorda un po', e l'altra si ricorda un altro po'. Non mi sembra appropriato fare così.

Maestro: Quando ritornate a casa e ne parlate, dovete aggiungere “Ciò che sto dicendo è solo il senso approssimativo, non sono le parole originali del Maestro.” Se le persone cercano solo di saperne qualcosa, non c'è problema. Se invece prendete degli appunti e li leggete, allora sarebbero citazioni fuori contesto.

Discepolo: Avevo fatto una domanda alla persona incaricata del coordinamento generale sulla programmazione delle trasmissioni. Ha detto che in molti casi hanno trovato che quando la stazione ordina che un programma vada avanti, per esempio in quale direzione debba procedere, si dimostra molto difficile che i praticanti lo facciano. Al contrario, quando le persone coinvolte vogliono produrre un programma di loro iniziativa, generalmente sono in grado di portarlo a termine. Ciò ha causato alla stazione una mancanza di programmi che abbiano un certo fascino popolare. Come dobbiamo bilanciare la proporzione fra programmi che si dedicano al chiarire direttamente la verità e quelli di tipo più popolare?

Maestro: Se lavoraste in un'azienda ordinaria e il datore di lavoro vi chiedesse di fare qualcosa, potreste rispondergli che fate solo ciò che più vi piace? Perché, allora, non potete cooperare bene quando state convalidando la Fa? Perché non potete fare bene? Perché volete fare le cose soltanto se vi interessano? Questi sono precisamente dei problemi di coordinamento e di cooperazione. È stata l'aspirazione condivisa che vi ha portato a unirvi per questa iniziativa, ma quando ognuno di voi insiste sulle proprie idee, e fa solo ciò che vuole, come ci si può coordinare? Se tutte e cinque le dita vogliono rimanere diritte, non si può fare un pugno e non ci sarà alcun pugno da scagliare *(ride)*. In questo modo si è deboli. Quindi dovete lavorare bene insieme.

Discepolo: Adesso ci sono molte relazioni tra Taiwan e Cina. Se ne parliamo come fanno i media normali della gente comune, è difficile evitare di mettere in buona luce il perverso PCC.

Maestro: In effetti dovete stare attenti. Riguardo alle cose specifiche, dovrete valutarle da soli. Quando i resoconti dei media della gente comune hanno dei contenuti che tendono a mettere in buona luce il perverso partito, dovete modificarli.

Discepolo: Se dobbiamo evitare di scrivere degli articoli di commento, possiamo chiedere allora a della gente comune di farlo?

Maestro: Se chiedete alla gente comune di farlo, sarà sempre il vostro giornale che pubblicherà i commenti. I lettori non distingueranno se chi ha scritto il commento fa parte dello staff del vostro giornale oppure no. Non occupatevi delle cose della gente comune, non fatevi coinvolgere nella politica della gente comune. Credo di aver chiarito bene questo punto.

Discepolo: Vorrei fare ancora una domanda. Adesso ci sono molte relazioni tra Taiwan e Cina, il PCC sta usando molti media, affari e mezzi economici per infiltrarsi in Taiwan. Dobbiamo trovare in tutto questo un aspetto su cui possiamo lavorare?

Maestro: Dovete considerare se queste cose sono utili per salvare esseri senzienti o meno. Se non hanno niente a che fare, non fatelo; se sì, dovete smascherare i fatti. Non prestate alcuna attenzione al fatto che il PCC si sia infiltrato o meno. Più ci pensate, più infiltrazioni ci saranno, per vedere cosa farete. Non occupatevi. Quando salvate la gente, dovete dirigere i vostri sforzi alla gente – non all’andamento della situazione sociale. Concentratevi sul cuore e sulla mente della gente, non su una certa classe sociale o su qualche organizzazione o istituzione.

Discepolo: Nel riportare le notizie su ciò che accade fuori dalla Cina, succede che ciò che viene scritto in Cina continentale siano notizie già pubblicate all'estero, e ciò che raccontiamo può servire da forte contrasto al PCC; per esempio, possiamo mettere a confronto come i governi nel mondo libero gestiscono una certa cosa e come invece si comporta il PCC. Mi piacerebbe sapere, se quando riportiamo le notizie su quanto accade fuori dalla Cina, è importante che noi prendiamo come riferimento le notizie riportate dalla Cina e smascheriamo poi il PCC descrivendo il contrario?

Maestro: No, non è così. Non esiste una tattica prestabilita. Fate le cose in modo razionale. Non importa come il PCC cerchi di blindare le cose, non importa come cerchi di controllare le informazioni sulla persecuzione nei confronti del Falun Gong, ciò che fanno sarà rivelato nella società; la gente alla fine lo saprà e quelle notizie saranno diffuse internazionalmente. Potete redistribuire notizie provenienti da altre fonti, nel frattempo provate a scoprire tramite i vostri canali ciò che è successo esattamente, e dopo riportatelo. Non avete bisogno di prendere le sue cose e di riportarle al contrario. Certamente le cose sono diverse per i media che fanno dei resoconti da angolazioni speciali; loro sono specializzati nel dissezionare il partito malvagio. *(Tutti ridono)*

Discepolo: Sono un discepolo di Los Angeles, vorrei fare una domanda sulle strategie di promozione per Shen Yun. Abbiamo organizzato otto spettacoli nel gennaio di questo anno, ma dato che il piano di promozione iniziale non è stato molto efficace, all'inizio non abbiamo fatto un buon lavoro di promozione. Poi volevamo utilizzare le feste del Ringraziamento per recuperare, e abbiamo elaborato un piano, ma non è stato possibile portarlo a termine, dato che tra i praticanti c'erano molte opinioni diverse e molte dispute. Alla fine è accaduto ciò che nessuno di noi voleva vedere, cioè abbiamo distribuito buoni sconto poco prima dell'inizio dello spettacolo.

Maestro: I problemi che avete sperimentato nella promozione dei biglietti di Shen Yun sono in effetti il riflesso dello stato di coltivazione degli studenti di quella zona. Questo a me è estremamente chiaro. Lo stato di un certo praticante, o come è lo stato di una certa zona, si rifletterà sicuramente su come andranno le vendite dei biglietti. Non sto dicendo che tutti voi non abbiate coltivato bene, piuttosto si tratta della manifestazione della vostra cooperazione. Questo si vede molto chiaramente nell'andamento della vendita dei biglietti di Shen Yun. In alcune zone i praticanti cooperano molto bene; in certe zone ci sono soltanto alcuni praticanti che lavorano, sebbene non siano in tanti, fanno le cose con molta efficacia.

In realtà, ho visto che a San Francisco ci sono certi studenti che da molto tempo non si fanno avanti; non li voglio perdere. Vorrei vedere questo gruppo di studenti farsi avanti e, come inizio, fare qualcosa di semplice. La prima cosa è aiutarli a farsi avanti, e poi dar loro la possibilità di accumulare un pò di possente virtù. Altrimenti, come faranno in futuro? Gli altri discepoli della Dafa sono molto impegnati, e non hanno ulteriori energie per farsi carico di altre cose. Effettivamente ci sono stati degli studenti che non riuscivano a farsi avanti, ma che successivamente ce l'hanno fatta. Questo è grande.

Discepolo: NTDTV Europa ha un programma che va in onda una volta ogni due settimane, intitolato "Across Europe". È un grande sforzo perfino riempire solo quindici minuti. Sono veramente in ansia vedendo che NTDTV Europa è in queste condizioni. Cosa si dovrebbe fare per migliorare NTDTV Europa? Sembra che le persone coinvolte in NTDTV non siano poche.

Maestro: *(Sospiri)* Stai in realtà chiedendomi come potete coltivare meglio *(tutti ridono)* e

cooperare meglio. Quando le cose non vanno bene, tutti hanno una certa responsabilità, questo è certo. Voi volete percorrere questa strada, e volete partecipare a questo progetto e farne parte per aiutare il Maestro a rettificare la Fa. Allora, avete aiutato il Maestro a rettificare la Fa? O state nel frattempo cercando di soddisfare i vostri attaccamenti? Questo è il problema che io vedo. Ciò a cui mi sto riferendo non è soltanto la difficoltà di produrre questi quindici minuti di programma che avete descritto. Se non potete lavorare bene insieme, come si possono produrre tutti quei programmi necessari per la stazione TV? Dovete rendervi conto di quale è la vostra responsabilità. I discepoli portano sulle spalle una grande responsabilità storica. Decine o centinaia di milioni di anni sono trascorsi, sono passate due Terre, e tutto questo è servito per questo evento finale. Come potete non fare bene arrivati alla fase finale? È vero che siete nell'illusione, tuttavia come mai altre persone sono in grado di fare bene? Come mai gli altri hanno potuto lavorare bene insieme? Nella coltivazione, le avversità non sono le sfide più dure. Le avversità passano dopo breve tempo, e se non sono state superate bene uno se ne renderà conto dopo. Ciò che è più difficile è rimanere costantemente diligenti quando sembra che non ci sia nessuna speranza, nell'impossibilità di vedere la speranza – questa è la cosa più difficile. Discepoli della Dafa, dopo migliaia e decine di migliaia di anni, ciò che avete atteso è finalmente arrivato. Se non potete fare bene adesso, come potrete affrontare tutto questo in futuro?

Avete già sentito parlare del Grande Giudizio Universale? All'inizio molte divinità di alto livello hanno predisposto che ci sarebbe stato un grande giudizio alla fine della rettifica della Fa. Tutti coloro che sono andati all'inferno e quelli che sono morti devono ritornare in vita per ricevere il giudizio; anche i vivi devono essere giudicati; lo stesso vale anche per tutte le divinità dell'intero universo, uno a uno. L'idea del Grande Giudizio Universale è stata in effetti tramandata nei miti occidentali. Non soltanto coloro che hanno commesso cattive azioni verranno giudicati, ma anche gli esseri umani e divini che hanno svolto un ruolo positivo, inclusi i discepoli della Dafa, dovranno essere giudicati. Ogni vita deve assumersi la responsabilità per ogni singola azione commessa nella storia. Specialmente nella rettifica della Fa dell'universo, dove uno è ritenuto responsabile per ogni cosa che fa – per qualunque motivo, perfino per una cosa piccola. Anche le divinità che sono state predisposte per svolgere un ruolo positivo o negativo, i demoni e gli esseri microscopici, tutti saranno soggetti al giudizio. Anche coloro che hanno svolto un ruolo positivo devono essere ugualmente giudicati. Nelle cose che avete fatto, quanti esseri senzienti non si sono potuti salvare a causa del fatto che non le avete fatte bene? Nel caso dei discepoli della Dafa, quanti dei vostri voti non sono stati onorati? Non onorare i voti è soltanto un aspetto, perchè se non avete fatto delle cose o non le avete fatte bene, sarete ritenuti responsabili di tutte le conseguenze causate, grandi o piccole che siano. Come potete non essere ritenuti responsabili per la vergogna che le vostre azioni potrebbero aver causato alla Dafa e per aver ingannato il Signore Creatore? Non ho mai parlato di queste cose in passato. Non ne volevo parlare; tuttavia dovete veramente svegliarvi. Non vi siete ancora resi conto che il tempo è giunto?

Discepolo: Shen Yun un giorno andrà in scena in Cina continentale. Quali sono le prospettive future per NTDTV in Cina continentale?

Maestro: (Ride) (Tutti ridono) Non sono delle battute. Come vedete, in questo periodo cruciale della storia, NTDTV ha creato un enorme effetto positivo, aiutando il Maestro a rettificare la Fa e salvare gli esseri senzienti. Quella portavoce del malvagio PCC, quel “disastro di televisione” (ride), è in realtà un covo di demoni. È una banda di teppisti che producono bugie e falsificazioni, ed è uno strumento del partito perverso che lavora per ingannare la gente. In futuro, ci sarà ancora spazio per la sua voce? Sicuramente no, non ci sarà più. Certamente, NTDTV è stata responsabile nei confronti della società, dà voce al popolo; che problema c'è se si sposterà in un luogo diverso? (Tutti ridono, applausi) Detto questo, il Falun Gong non vuole niente dalla gente comune, ma NTDTV è un'azienda che è stata costruita nella società umana ordinaria. Ricordate le mie parole: la magnificenza del salvare gli esseri senzienti da parte vostra farà sì che la gente in futuro vi riserverà una grande stima, e porterà avanti tutto ciò che i discepoli della Dafa hanno fatto. (Applausi)

Discepolo: Promuovere lo spettacolo Shen Yun coinvolge effettivamente molti studenti, condizionando molti progetti. Tuttavia i discepoli di Taiwan sanno molto chiaramente che Shen Yun è un qualcosa con cui il Maestro sta rettificando la Fa; tutti hanno lo stesso punto di vista. Riguardo ai nove concorsi, tuttavia, hanno delle opinioni diverse.

Maestro: I nove concorsi di NTDTV hanno già creato un grande impatto e una grande impressione nella gente. I nove concorsi stanno ristrutturando la cultura umana. Per prima cosa, possono aumentare la notorietà della stazione TV, svolgendo il ruolo di promuovere NTDTV. Quando i programmi sono molto vivaci, possono attrarre un pubblico di varie fasce sociali. Questo è guardare la cosa in superficie. In essenza, si tratta di salvare gli esseri senzienti tramite l'effetto creato dalla televisione. Tuttavia, una volta conclusi i concorsi, si aspetta l'anno successivo per la nuova edizione; non è necessario pubblicizzarla nell'intervallo. Se continuate a promuoverli, vuol dire che promuovete semplicemente una cosa della gente comune. La cosa prioritaria per i discepoli della Dafa è salvare gli esseri senzienti, quindi dovete mantenere una prospettiva appropriata. I concorsi possono promuovere la stazione TV, nel frattempo stanno ristrutturando la cultura classica del genere umano. Una volta conclusi, sono conclusi. Non potete mettere da parte la responsabilità principale di salvare gli esseri senzienti, dedicandovi esclusivamente alla promozione della cultura umana. Attualmente, la cosa prioritaria per voi è salvare gli esseri senzienti.

Discepolo: Abbiamo incontrato delle difficoltà nella gestione di NTDTV. Un motivo è che tra gli studenti, ce ne sono pochi che si occupano della vendita. L'altro è che dicono che è relativamente facile vendere la pubblicità per Epoch Times, mentre per NTDTV è piuttosto difficile, quindi non sono fiduciosi. È vero che esiste il problema della produzione degli spot per NTDTV, dato che i requisiti sono elevati. Come dobbiamo trattare queste difficoltà?

Maestro: Penso che gli obiettivi commerciali siano diversi. Se si tratta di un'azienda piuttosto grossa, è sicuramente più disponibile a fare pubblicità in televisione, mentre le aziende più piccole probabilmente sono più orientate a fare pubblicità sul giornale. Questo dovrebbe essere chiaro. Se un ristorante si rivolgesse alla televisione per la pubblicità, potrebbe sembrare come colpire una zanzara con l'artiglieria pesante. *(Tutti ridono)* Le grandi aziende hanno una portata commerciale più ampia; per loro sono più adatti gli spot televisivi. Quando vendete le pubblicità, dovrete riflettere un po' su quale tipo di aziende sono adeguate al mezzo mediale in questione.

Discepolo: Coordino le notizie nelle diverse lingue su Shen Yun. Ho visto che a volte i redattori delle notizie di lingua cinese sono poco attenti ai nomi occidentali, mentre nel giornalismo il nome delle persone è molto importante. Un altro problema: un video di pubblicità di Shen Yun doveva essere tradotto in più lingue, ma la qualità del montaggio non è stata molto buona. Pensavo che ci sarebbe voluta soltanto una mezza giornata per perfezionarlo, ma uno dei miei capi ha detto che ci sarebbe voluto troppo tempo e che era necessario metterlo in onda velocemente. Trovo che non sia giusto fare così. Posso parlarne?

Maestro: Certamente puoi, ma questo non significa che puoi modificarlo come vuoi e trascinare la cosa per diversi giorni o perfino più a lungo. La qualità è importante nel giornalismo. Se avete sbagliato i nomi e avete sbagliato la dicitura, in futuro dovrete stare attenti a questi aspetti.

Di passaggio, vorrei parlare dei video promozionali. Ci sono molte opinioni sui video promozionali di Shen Yun. Ne parlerò da due angolazioni. Una, forse esiste veramente il problema che le riprese e la creatività non siano adeguate alle vostre aspettative. Tutti stanno imparando; sicuramente esistono delle insufficienze, ma tutti stanno facendo del loro meglio. In futuro sicuramente tutti faranno sempre meglio. Su questo punto ho delle richieste nei loro confronti, e gli interessati ci lavoreranno sopra duramente. Tuttavia, penso ad un altro problema. Come sapete, le persone comuni non sono coltivatori; quando valutano le cose per giudicare se qualcosa è bello o brutto, buono o cattivo, ciò che gli piace o no, hanno perso il criterio veramente classico e tradizionale stabilito dalla cultura d'ispirazione divina. I vari concetti formati nel mondo dopo la nascita stanno

determinando il pensiero e le azioni delle persone, per cui c'è chi sostiene che questo è bello, c'è chi sostiene che l'altro è meglio, uno dice che ciò che fate non va bene, mentre il prossimo dice che è accettabile.

Come sapete, molti spettacoli nella società occidentale, non fanno molte pubblicità, alcuni addirittura non la fanno proprio. Nella pubblicità non mettono spiegazioni specifiche, addirittura scrivono solo poche parole, aggiungendo magari qualche vaga immagine, ed è efficace anche solo così. Se questo è il caso, facendo un confronto, la pubblicità di Shen Yun sembra eccessiva, non è così? È vero, e voi lo sapete bene. Nessun altro spettacolo usa delle pubblicità così dettagliate, tuttavia alcuni studenti ritengono che non sia sufficiente, ritengono perfino che in una sola pubblicità si debba riflettere tutto lo spettacolo. Ciò è impossibile. Anche le pubblicità dei film sono così; se sono troppo specifiche, la gente non va più a vederli al cinema; saprebbe già tutto. Molte persone, quando li vedono, vogliono provare delle sensazioni nuove, senza sapere niente in anticipo, e soltanto così per loro è interessante e ne vengono incantati. La pubblicità troppo dettagliata non ha un buon effetto. Non è come pensate voi – che la gente viene a vederlo se possiamo mostrarlo in tutta la sua magnificenza. Se sanno tutto, forse non verranno più a vederlo.

Dunque, perché incontrate molte difficoltà nella vendita dei biglietti? Il punto non è soltanto la pubblicità. Qual è il problema? Ha a che fare con i fondamenti culturali che esistono da tempo nella mente della gente, e con la loro familiarità con un'altra cultura. Le compagnie di danza negli USA o altre compagnie di danza o di altre forme artistiche, sono conosciute dalla maggior parte degli americani; loro sanno perfino chi è l'artista principale e chi andrà in scena in una data occasione. Tutto ciò che basta fare è mettere fuori una pubblicità semplice e la gente arriva – soltanto una pubblicità molto semplice. Questa non è una cosa che Shen Yun è in grado di raggiungere al presente, dato che molte persone non sanno ancora cos'è lo Shen Yun. Sappiamo che i nostri spettacoli sono i migliori, ma la gente comune non lo sa. Inoltre, il perverso PCC si è sempre impegnato a lungo in modo sistematico per distruggere la cultura cinese; tutte le compagnie che sono venute in Occidente dalla Cina continentale hanno portato degli spettacoli di un unico grande minestrone. I cinesi della Cina continentale, con la loro cultura distrutta, credono erroneamente che gli occidentali amino vedere quel miscuglio di cose. I cinesi indottrinati dalla cultura del partito non lo comprendono, ma lo spettro malvagio del PCC sta in effetti controllando intenzionalmente il popolo cinese perché distrugga la propria cultura, e usa i cinesi stessi per distruggere la propria immagine sulla scena internazionale. Per cui ciò che mettono in scena è di bassa qualità. Per esempio, nelle loro danze mescolano tutto insieme: balletto, danza cinese, danza moderna e contemporanea, creando un miscuglio confuso. La gente nella società occidentale non accetta affatto queste cose. C'è anche il fatto che hanno imparato le tecniche espressive moderne prodotte in Occidente dal pensiero modernista, e tuttavia, non possono reggere il confronto con quegli artisti anormali in Occidente, sia in termine di esibizioni che in termine di obiettivi. Questi artisti che desiderano essere alla moda, facendo i “moderni”, non comprendono che in realtà le cose moderniste non trovano spazio fra il grande pubblico in Occidente. Questo è il motivo per cui gli occidentali non hanno una buona impressione degli spettacoli cinesi. Tutto questo ha creato degli ostacoli per Shen Yun.

Non è che non avete fatto abbastanza pubblicità. Due anni fa le pubblicità che avete fatto nella zona di New York, incluse le zone nelle vicinanze, come New Jersey e Connecticut, la gente le ha viste almeno cinque volte. Allora perché non c'è stata più gente che è venuta a vederlo? La gente non conosce lo spettacolo. Sanno che la compagnia è arrivata e sanno dello spettacolo, ma non sanno che cosa andrà in scena e come è la qualità. Rimane soltanto una soluzione per noi per farci strada sul mercato: offrire ogni anno uno spettacolo di alta qualità e di contenuti sempre migliori. In realtà, lo spettacolo ha già creato un impatto nella società, e sta avendo un effetto di lievitazione; quando la gente lo vede e gli piace, lo racconta in giro. In questi pochi anni gli spettacoli di Shen Yun hanno già raggiunto questo risultato. Dato che Shen Yun è appena uscito, e dovrà affrontare alcuni miliardi

di persone del mondo, se vogliamo estendere maggiormente questo impatto, ci vuole una progressione nel tempo. Nondimeno, la potenza degli splendidi spettacoli di Shen Yun è già consistente, e l'impatto è grande. Un giorno le cose diventeranno più facili, e un giorno anche noi non avremo più bisogno di mettere così tanti sforzi nella pubblicità e nel produrre i video promozionali. A quel punto sarà sufficiente qualche parola - "Shen Yun sta arrivando" - è la gente arriverà. *(Tutti ridono, applausi)* Sarà sicuramente così. Tuttavia, nel frattempo, non possiamo trascurare la qualità della pubblicità. Non dovete trascurare la qualità della promozione video o dei testi. È difficile creare una nuova impresa. In qualunque impresa, i primi passi sono molti difficili. Facciamoli bene insieme.

Discepolo: Riguardo alle notizie dei media che sono popolari, questa popolarità vuole dire accontentare gli attaccamenti della gente comune, oppure seguire il declino della moralità umana? Oppure Lei si riferisce alle cose che loro dovrebbero veramente apprezzare...?

Maestro: Non esiste un criterio per ciò che piace alla gente. Alla gente può piacere qualunque cosa quando viene fatta bene. Dipende dalla qualità. C'è gente a cui piace il gusto piccante, c'è chi adora il dolce, e c'è chi preferisce l'acido, dato che i gusti sono diversi. Nel corso dei lunghi anni di vita sociale, le persone sviluppano i loro concetti per le cose che preferiscono, quindi ognuno ha un gusto diverso. Ma non lasciatevi influenzare da questo. Voi sapete che quello che Shen Yun manderà in scena è veramente cruciale, quindi le persone mi dicono, "Perché non c'è *xiaopin* [sketch comico]?" "Perché non c'è *xiangsheng* [dialogo comico]?" "Perché non ci sono canzoni popolari?" "Perché non ci sono acrobazie?" "Perché non c'è questo, perché non c'è quest'altro...?" C'è una cosa che so molto chiaramente: se una cosa viene fatta bene, piace alla gente, qualunque cosa sia. Quando si sceglie, bisogna prendere in considerazione il pubblico e la raffinatezza della forma artistica. Perché ho scelto canti e danze? Perché i canti e le danze non hanno barriere linguistiche, e non hanno barriere culturali o etniche; tutti li possono comprendere. Se mettiamo in scena una piccola prosa, come faranno a capire qualcosa tutte quelle nazioni che non comprendono il cinese? Molti tipi di arte sono limitati dalla loro natura, soltanto i canti e le danze possono essere compresi e accettati da tutti.

A volte non posso fare a meno di osservare come ogni giorno attorno a me ci sono persone che sbuffano, suggerendo di fare così, poi cosà, poi cosà ancora... In quei momenti, io penso: sono probabilmente l'unico che può gestire tutto questo; so perfettamente cosa sto facendo e come andrà la cosa in futuro, *(tutti ridono)* e se un'altra persona prendesse il mio posto sarebbe un disastro. *(Tutti ridono, applausi)*

Questo mi ha suggerito di pensare ai media gestiti dai discepoli della Dafa. Quando i discepoli della Dafa fanno una cosa, sicuramente ci sono ancora più persone che offrono le proprie opinioni, con un sacco di suggerimenti - "così, cosà, in questo modo e in quel modo..." *(Il Maestro ride, tutti ridono)* Coloro che sono coinvolti pensano sempre che quelli della direzione hanno dei problemi, mentre quelli della direzione pensano spesso che gli altri non sono molto collaborativi. In realtà, in quanto discepoli della Dafa, dovrete prendere in considerazione gli altri, mettendoli al primo posto quando fate qualunque cosa, mettendovi nei panni degli altri, e poi guardare il quadro generale; a quel punto saprete cosa fare. Provate a pensare a quale potrebbe essere il pensiero degli altri, e guardate il quadro generale, a quel punto saprete cosa fare.

Discepolo: Si possono proiettare gli spettacoli di Shen Yun a Hong Kong come un film? A Taiwan, NTDTV può lavorare per diventare una stazione televisiva pubblica?

Maestro: Gli spettacoli di Shen Yun non possono essere proiettati come dei film. In tal caso, non ci sarebbe né la forza coinvolgente dello spettacolo dal vivo, né si potrebbe raggiungere l'effetto di salvare la gente. Come gestire la stazione televisiva, dovrete deciderlo per conto vostro. I discepoli della Dafa di Taiwan hanno creato la stazione TV, e le condizioni sono migliori rispetto a quelle negli USA. Sono stato molto felice di sentirlo. Tuttavia, più tardi, ho sentito che non volete più

farlo. Dopotutto, siete voi che state convalidando la Fa; se lo volete fare, lo fate, se non lo volete fare, lasciate perdere. Sono cose che state facendo voi dopotutto. Ma penso che non si debba perdere la propria risolutezza. Che cosa vi fa pensare che non potete fare bene e collaborare bene? Perché non potete mettervi di impegno per assicurare una gestione normale della stazione TV sotto l'aspetto finanziario? Nella società occidentale, i discepoli della Dafa cinesi hanno degli svantaggi culturali, allora come potete non fare bene nel territorio stesso dei cinesi? Anche la gente comune può gestire bene una stazione, voi non lo potete fare? Ciò che voi trasmettete sono cose che la gente guarda volentieri, sono cose che gli altri non hanno il coraggio di trasmettere, e che il pubblico guarda con piacere; non potete fare bene? Non andate a cercare delle soluzioni nelle vie deviate. Quando riflettete bene sulle cose e decidete di portarle avanti, allora fatelo. Se non riuscite veramente a farcela, allora provate a fare altre cose, va bene anche così. Dopotutto, io penso che i discepoli della Dafa dovrebbero iniziare una cosa e portarla fino in fondo, qualunque sia la cosa che fanno. Se avete speso metà della vostra forza, o siete arrivati a metà della vostra via di coltivazione, e poi tornate indietro e cominciate di nuovo tutto da capo, è veramente uno spreco. Il tempo è limitato.

Discepolo: Ci sono molti discepoli giovani coinvolti nel lavoro dei media. Dato che non hanno gestito in modo appropriato il grado d'intimità tra maschi e femmine, si sono create delle situazioni d'instabilità nella loro coltivazione e nell'ambiente circostante.

Maestro: Questo è un punto su cui bisogna stare veramente molto attenti. In quanto discepoli della Dafa, se non avete fatto bene sotto questo aspetto e non avete superato le prove e non avete percorso bene la vostra strada, avete macchiato voi stessi e anche il corpo generale dei discepoli della Dafa. Non voglio più dire molto a questo proposito; in passato ne ho già parlato tanto. State attenti. Ai media della Cina continentale piace pubblicizzare questo genere di scandali, perché il male intende proprio corrompere i cinesi, rendendoli non più salvabili. Lo scopo del male è molto chiaro: vedere se gli dei sono ancora disponibili a salvare persone di questo genere. In quanto discepoli della Dafa, se non potete agire bene, come potrete chiedere ad altri di agire bene? Come potrete salvare gli altri?

Discepolo: Molti di noi coinvolti nel lavoro dei media devono fare anche il lavoro della gente comune, in tale modo è molto difficile per noi mettere tutto il nostro impegno nel lavoro dei media.

Maestro: Questa è la situazione di quasi tutti i presenti. Tutti stanno facendo in questo modo. Utilizzate bene il vostro tempo e gestite la cosa per conto vostro. Attualmente la situazione è questa, a meno che non abbiate trovato una soluzione per risolvere il problema del mantenervi, o abbiate del personale che lavori a tempo pieno. Ho già detto alla stazione TV che coloro che si dedicano a tempo pieno alla vendita della pubblicità possono percepire uno stipendio. Potete farlo come un lavoro formale, e potrete lavorare così senza altre preoccupazioni. Dovete aprire questa strada. Se negli altri progetti le condizioni sono mature, anche in quei casi potrete fare in questo modo; se invece mancano le condizioni, non potete fare così.

Conoscete tutti l'effetto degli spettacoli di Shen Yun, l'avete visto. Anche se sono migliaia le persone che vi assistono, quando escono sono cambiate. Questo tipo di risultato immediato non è qualcosa che, in circostanze normali, gli altri progetti per chiarire la verità possano raggiungere. Almeno nella fase attuale non hanno raggiunto quel livello, né possono raggiungere un numero così elevato di persone. Ma gli spettacoli della compagnia artistica possono avere questo effetto. La compagnia artistica può avere un impatto così grande; certamente ha potuto avere questo effetto perché le cose, sotto molti aspetti, sono state fatte bene. Arrivati a questo punto, alcune persone hanno detto che dobbiamo creare altre nuove compagnie e che dobbiamo concentrarci tutti su questo. Non va bene. Sapete che questo è un problema che coinvolge un mucchio di risorse finanziarie, materiali e umane. Questi artisti, questi giovani ragazzi, hanno questo talento e il miglioramento delle loro tecniche è veramente notevole. Gli studenti della Fei Tian sono molto

bravi anche nello studio delle materie scolastiche; i loro punteggi nei test standardizzati sono stati tra i più elevati della zona nord dello stato di New York. (*Applausi*) Non sono soltanto bravi nelle materie scolastiche, sono anche molto diligenti nell'addestramento, perciò le loro tecniche sono migliorate molto velocemente. Adesso sono migliori degli attori professionisti normali. Hanno raggiunto tutto in brevissimo tempo. Perché questo accade? Primo, perché sono discepoli della Dafa; poi hanno degli ottimi insegnanti di danza e di musica, inclusi quelli delle materie scolastiche. Questi insegnanti lavorano lì a tempo pieno senza nessun altro lavoro, e si dedicano alle attività didattiche dalla mattina alla sera. Se questi discepoli continuano a lavorare in questo modo per lungo tempo, avendo famiglia e lavoro da curare, non resisteranno. Tutti voi sapete che gli altri progetti vengono gestiti nel tempo libero; i praticanti possono prendersi cura della famiglia e nel frattempo fanno le cose dei discepoli della Dafa, senza nessun impatto sulle loro cose. Ma non è questo il caso, per queste persone. Così, hanno bisogno di ricevere un salario formale. Se calcoliamo anche gli attori adulti, le spese sono veramente enormi. Con il costo degli spettacoli in tutte le zone, più il loro stipendio, e la compagnia conta alcune centinaia di persone, se dovessimo cercare di pagare gli stipendi non ne avremmo i mezzi. Per cui abbiamo intenzione di raccogliere le sponsorizzazioni, ed è stato costituito appositamente l'ufficio Shen Yun che si occupa specificamente di rivolgersi alle istituzioni governative e alle aziende per ottenere delle sponsorizzazioni, dato che anche le altre compagnie fanno la stessa cosa. Non è facile fare una cosa del genere. Non pensate che si cominci ad intravedere un minimo ritorno economico, è ancora ben lontano dall'essere sufficiente.

Discepolo: C'è una persona comune che dopo avere visto lo spettacolo Shen Yun ha portato in Cina continentale i materiali di promozione. Alcuni giorni fa è ritornato dalla Cina, e ha detto che aveva distribuito più di quaranta stampati sul Falun Gong. Mi ha chiesto di inviare i suoi saluti al Maestro.

Maestro: Siccome i fattori malvagi vengono continuamente eliminati, le persone diventano sempre più libere. Dopo che si saranno risvegliate, le persone analizzeranno da sole la situazione, e saranno in grado di vedere la persecuzione ed il perverso partito per quello che è. Saranno in grado di distinguere subito il bene dal male. Non importa fino a che punto sia degenerata la moralità umana, gli esseri umani dopotutto sono dotati di razionalità e sono in grado di distinguere il bene dal male. Le persone gradualmente si sveglieranno.

Discepolo: È già stato stabilito che The Epoch Times arrivi al pareggio in termini economici. Riguardo alla gestione di NTDTV, i discepoli della Dafa di NTDTV come devono stabilire un obiettivo per se stessi?

Maestro: Le cose specifiche le dovete gestire per conto vostro. Non chiedete cose troppo specifiche al Maestro. Potete discuterne, e io ne ho già parlato con i responsabili. Sanno cosa fare.

Penso che non dirò altro. Vorrei lasciarvi il tempo per discutere; dopotutto oggi non è una conferenza della Fa. (*Tutti ridono*) Sono qui semplicemente per rispondere ad alcune vostre domande urgenti. Ecco tutto ciò che dirò. Grazie a tutti voi! (*Applausi entusiastici*)

(Versione provvisoria del settembre 2009, soggetta a ulteriore revisione)